

A night sky with a crescent moon in the upper right and numerous stars scattered across the dark blue background. The text is centered in the middle of the image.

NEBO NĀD

ŠENITJĀNŽEM



OSNOVNA ŠOLA ŠENTJANŽ PRI DRAVOGRADU
ŠENTJANŽ 88
2373 ŠENTJANŽ PRI DRAVOGRADU
TEL: 02 87 86 666
Fax: 02 87 86 667
E-pošta: os-sentjanz@guest.arnes.si

TURISTIČNO RAZISKOVALNA NALOGA

TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA

VŠEČ MI JE

**NEBO NAD
ŠENTJANŽEM**

Avtorji naloge: Milka Gruber 9. a, Žan Onuk 9. a, Nina Prater 9. a, Tjaša Kamnik 9. a, Nina Založnik 8.a, Vita Gnamuš 8. a, Manja Vrhovnik 9. a, Katja Repas 9. a,

Mentorji: Suzana Kranjec- Lebič, Silva Martinc, Irena Šoln, Janja Hanjže, Gregor Javornik, Jernej Bobek , Ernest Knez

Zunanji sodelavci: Petra Jurjec, Matjaž Merčnik, Eva Ravlan, Miha Kolar, Tomo Novosel

Šentjanž pri Dravogradu,
januar 2012

Povzetek

Letos smo pri turistični nalogi z naslovom »**Nebo nad Šentjanžem**« želeli narediti turistični produkt, ob katerem se bodo učenci seznanili z doživljajskim turizmom in ga preko zabavno – ustvarjalne izkušnje tudi doživeli.

Želeli smo ustvariti nekaj inovativnega in unikatnega in uspelo nam je.

Ključne besede:

Nebo nad Šentjanžem, turistični produkt, doživljajski turizem, vesoljska zabava, zdrava zabava

KAZALO

1. UVOD.....	4
2. JEDRO.....	5
2.1. PREDSTAVITEV DANE TEME IN STRUKTURE NALOGE	5
2.2. UPORABLJENE METODOLOGIJE PRI IZDELAVI RAZISKOVALNE NALOGE.....	6
2.3. OPREDELITEV VIROV IN PRIPOMOČKOV, UPORABLJENIH V RAZISKAVI (GLEJ POGlavJE VIRI IN LITERATURA)	9
2.4. OPREDELITEV MOTIVOV SKUPINE ZA IZBIRO PREDLAGANE TEME.....	9
3. RAZISKOVALNI DEL NALOGE.....	9
3.1. VSEBINSKA IZHODIŠČA TURISTIČNE RAZISKAVE.....	9
3.2. VESOLJSKI TURIZEM BO KMALU NEKAJ OBIČAJNEGA.....	9
3.3. POLETI V VESOLJE.....	10
3.4. INTERVJU Z UČITELJEM ERNESTOM KNEZOM.....	10
3.5. RAZISKAVA – PREDVIDENE OMEJITVE IN POTEK RAZISKAVE	11
3.6. REZULTATI RAZISKAVE	12
4. OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PROIZVODA.....	16
4.1. PREDSTAVITEV IDEJE.....	16
4.2. UMESTITEV PREDSTAVLJENE IDEJE V SEDANJI PROSTOR IN ČAS	16
4.3. RAZČLENITEV PREDSTAVLJENE IDEJE IN OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PROIZVODA	16
4.4. ČASOVNI PLAN.....	16
4.5. PROGRAM PRIREDITVE NEBO NAD ŠENTJANŽEM (PROGRAM ZA PRIBLIŽNO ENO URO SESTAVILA UČENKA OSMEGA RAZREDA TJAŠA KAMNIK)	18
4.6. RADIJSKO OBVESTILO (CD PRILOŽEN)	20
4.7. VIDEOSPOT	21
4.8. TURISTIČNA TRŽNICA (9 UČENCEV).....	21
4.9. PRIPRAVA DELAVNIC	23
4.10. IZVEDBA PRIREDITVE.....	26
4.11. EVALVACIJA PROJEKTA	27
4.12. PREDSTAVITEV PLANA IZVEDBE PREDSTAVLJENE IDEJE - TRŽENJE	27
5. SKLEPNI DEL.....	28
6. LITERATURA IN VIRI	29

1. UVOD


Mladi imamo v krvi to, da se radi veselimo in zabavamo. Radi imamo pogled, ki je lep, ki odseva nekaj lepega. Ozrli smo se v nebo. Širno, čudovito in neskončno. Da, vseč nam je nebo nad Šentjanžem.





Vir: Tjaša Kamnik in Nina Prater

Letos smo v projektu Turizmu pomaga lastna glava želeli prikazati, da je narava zelo zgovorna, da nam je blizu, da je zastoj in da jo je vredno doživljati vsak dan. Potrebno se je odločiti in začeti ustvarjati skupaj z njo, v njej in jo spoštovati.

Ta projekt bo družil učence in delavce naše šole, krajanje in tudi mlade onkraj meje. Vsebina projekta je vezana na raziskovanje turizma v kraju Šentjanž pri Dravogradu. Iščemo možnosti za hitrejši razvoj turistične ponudbe v kraju. Tokrat bomo s pomočjo zunanjih sodelavcev oblikovali taborni prostor za opazovanje in doživljanje enkratnosti veselja in možnosti zdrave vesoljske zabave za mlade. Naša ponudba bo spodbudila podjetništvo in trženje naravnih danosti – nočno nebo in opazovanje le-tega bo razširilo ponudbo turizma v vseh možnih oblikah. Doživljajski turizem bo dodala vrednost k že obstoječi ponudbi kraja. Sem mladi radi

prihajajo zaradi smučišča Bukovnik, na sprehod po Sončni poti , na ogled in doživetje splavarjenja in na kolesarske poti po obronkih Selovca in Otiškega Vrha, v večernih urah pa se sprostijo ob plesu s številnimi

gosti v gostinskem lokalu Yagababa.   Zaradi vsega naštetega predlagamo, da se kmetije specializirajo za dodatno dejavnost opazovanja narave, živali, ponudbe wellnessa in učenja tujih jezikov. Zelo zanimivo bi bilo, da bi se v prihodnje zgradil manjši objekt, ki bi s svojo zunanjo podobo spominjal na vesoljsko plovilo.

Tako bi naša zamisel tabora prešla v redno dejavnost našega kraja. Mi bomo vodiči po tem plovilu, s pomočjo našega učitelja bomo mlade vodili po kartah veselja in jim razložili trenutno stanje v veselju.

Naš cilj je bil, da bi se v našem kraju ustvaril prostor za drugačno doživljanje prostega časa. Noč ima svojo moč. Zato smo si zamislili druženje, kjer bi ustvarjali in doživljali nenavadne stvari, proč od dnevnih težav.

Poskusili se bomo v oblikovalskih spretnostih, kreirali bomo plesna oblačila, prisluhnili zvonečim verzom novo nastalih pesmic, pripravljali bomo nove nenavadne „vesoljske“ napitke ter spekli hrustljave in slastne piškotke. Ob učni postaji bi bilo možno tudi okusiti druženje s sovrstniki in zdravo zabavo. Ob tem druženju nam je všeč, da ustvarjamo, da izdelujemo nekaj enkratnega, da se pomerimo v oblikovalskih spretnostih, da prisluhnemo nenavnim zvokom, jih posnamemo in obiskovalcem predvajamo, da kreiramo vesoljsko opravo, ustvarimo vesolje s pomočjo najrazličnejših materialov in seveda pripravimo jedi za pod zob. Tudi literarni umetniki smo – poezijo radi pišemo in ji radi prisluhnemo. Pogled v nebo bo polepšala poezija, ki se dotika te skrivnosti ☺.

To je doživetje, zabava pod milim nebom, ki vsebuje presenečenja ☺ ☺ ☺. Odločili smo se, da bomo pripravili zabavo, ki nosi naslov **Všeč nam je nebo nad Šentjanžem**. To bo naše prvo srečanje ponoči in to izkušnjo bomo delili z obiskovalci.



Vir: <http://www.znanje.org/i/i26/06iv06/06iv0617/WEB%20PREZENTACIJA.htm>

2. JEDRO

2.1. Predstavitev dane teme in strukture naloge

Tema – *Všeč mi je nebo nad Šentjanžem* nam je blizu zato, ker smo želeli mlademu turistu ponuditi prostor doživetja. Veliko je namreč otrok po svetu, ki nimajo prijateljev in se »družijo« samo preko interneta in mobilnega telefona. S pomočjo ankete učencev naše šole smo ugotovili, da jih ta tema navdušuje.

Naše najbližje opazovanje nam omogoča Planetarium v Celovcu. Tu se je vse začelo. Ugotovili smo, da moramo nujno ponuditi mladim košček čudovitega neba. Ni nam vseeno, da nam ta tema ostaja neznanka. Skozi razgovor smo ugotovili, da moramo nekaj spremeniti.

S pomočjo nevihte možganov smo razkrili naše ideje, navdihe in silnice, ki so nas vodile do te odločitve.

Postavljene cilje smo dosegali s pomočjo najrazličnejših metod dela. Posebej zanimiva metoda je kratka anketa. Z njo smo dobili takojšnje odgovore na naša vprašanja.

Kot raziskovalno teorijo smo uporabili osnovna vedenja in teoretične zaključke, ki so podani v različni literaturi in na spletu. Veliko smo brali, brskali po internetu, kjer smo našli precej koristnih informacij. Najbolj zanimivo se nam je zdelo intervjuvanje učencev in obiski uspešnih podjetnikov. Utrnila se nam je ideja, da se povežemo in skupaj načrtujemo, izpeljemo in nudimo gostoljubje domačinom in gostom. Potrebno je bilo obiskati tudi založbo Cerdonis, ki nam je bila pripravljena natiskati vizitke, razglednice, prospekte in plakate našega kraja. Z radijci Koroškega radia smo se povezali in posneli reklamno obvestilo o dogodku, kdaj bo in kje bo. Posneli bomo tudi videospot.

Najbolj zanimiv del naloge je bil **raziskovalni** del. Informacije o dogajanju v vesolju smo pridobili lansko leto na šolski ekskurziji, ko smo se odpravili v Planetarij v Celovec, dodatne podatke pa smo pridobili s pomočjo svetovnega spleta. Prav tako smo stopili v stik s Turističnim društvom in z odgovornimi za turizem v občini Dravograd. Dali so nam nekaj koristnih informacij glede finančne izvedbe tega turističnega produkta. Veseli so, da smo mladi spodbuda za njihovo nadaljnje načrtovanje turistične ponudbe za mlade. Dobili smo zagotovilo za finančno pomoč pri uresnitvi ideje. Raziskava je potekala predvsem s pomočjo anketnih vprašalnikov, s katerimi smo prišli do prvih konkretnih ugotovitev poznavanja in doživljanja vesolja. Najprej smo izvedli anketo med učenci naše šole. Vnos podatkov Excelove tabele nam je vzel veliko časa, a smo bili zadovoljni z nazornimi ponazoritvami. Rezultati so predstavljeni s pomočjo opisa, tabelarično in grafično.

Vesoljske delavnice so bile naslednja ideja in sledilo je raziskovanje in zbiranje dejstev o vseh možnih delavnicah na prireditvi: ideje o **pripravi prostora**, o **najavi prireditve** in o pestri paleti **spremljevalne ponudbe** na prireditvi Nebo nad Šentjanžem. Vsekakor pa bo prireditev popestrjena z **vesoljsko kulinariko**.

Razčlenitev ideje bo potekala po odstavkih, da bo jasnost in preglednost osnovno vodilo. Nato bo predstavljen plan izvedbe, v katerega bomo vključili vse podatke in pomembne izvajalce, ki so in bodo sodelovali pri načrtovanju, organizaciji in izvedbi delavnic, ki bodo doživljajske narave. Vsebovale bodo veliko elementov, ki navdušujejo nas mlade (zabavati se, ustvarjati, biti drug z drugim, doživljati noč in pogled v vesolje, prisluhniti, otipati, okusiti, videti). Srčika je **trženje in dobro počutje vseh udeležениh**. Začelo se je že z izdelavo razglednic, poezije za na razglednico, vizitk, vabil, radijskega obvestila in videospota. Sama prireditev **Všeč mi je nebo nad Šentjanžem**, ustvarjalni tabor ter zdrava zabava pa je naš višek. Zavedamo se, da je potrebno nenehno delo: vlaganje v dobro reklamo, v nove ideje, v dobro zabavo, predvsem pa se učiti veččin lepega vedenja, prijaznosti in gostoljubnosti.

V sklepnem delu je vidna sinteza analiziranega in ugotovljenega. Začrtali pa smo vizijo za izdelovanje prave postaje, ki nudi možnost pogleda tja daleč.

2.2. Uporabljene metodologije pri izdelavi raziskovalne naloge

Za to temo naloge smo se odločili s pomočjo tehnike viharjenje možganov, kjer je vsak nival besede, ki so mu padle na misel, ob besedi **všeč mi je, ko doživljam** ... Največkrat se je pojavilo nebo, vesolje, igranje iger in zabava.

Učenci smo pri novinarskem krožku izvedli anketo, ki je spraševala o zanimanju otrok o vesolju. Hoteli smo izvedeti, v kolikšni meri ta tema zanima učence naše šole. Vedeli smo, da bodo radi sodelovali le, če jih bo stvar pritegnila. Iz anket smo ugotovili, da je na naši šoli veliko zanimanja za vesolje. Zaradi tega smo se



odločili, da si bomo izbrali to mistično temo, ki nas privlači, hkrati pa se je tudi malo bojimo .

Na šoli smo intervjuvali učitelja Ernesta Kneza, ki veliko časa nameni opazovanju vesolja, in je svoje navdušenje prenesel tudi na nas. Lansko leto je šola dobila tudi nov teleskop, s tem pa nam je vesolje postalo še bližje.

Do zelenih rezultatov smo prišli s pomočjo skrbno načrtovanega dela. Pri turističnem krožku smo si razdelili delo. Vsak se je poglobil v del naloge. Potrebno je bilo teoretično raziskati pogled v nebo. To so naredili učenci devetega razreda. S pomočjo različnih virov, literature in z uporabo svetovnega spleta ter s pomočjo nasvetov učiteljev ter delavcev šole smo raziskali nebo nad Šentjanžem. Poudarek smo dali na nočno nebo nad Šentjanžem. S pomočjo zvezdnih kart smo preučili natančno lego zvezd in drugih nebesnih teles v različnih letnih časih. To nam omogočajo računalniški programi, teleskop in tudi najmodernejši mobilniki. Dva večera smo skupaj z mentorjem Ernestom Knezom opazovali jasno nebo nad Šentjanžem in povezovali teorijo s prakso. V pomoč nam je bil delovni list (priloga).

DNEVNIK OPAZOVANJA NOČNEGA NEBA

IME IN PRIIMEK:

RAZRED:

DATUM OPAZOVANJA NEBA:.....

ZAČETEK OPAZOVANJA:..... KONEC OPAZOVANJA:.....

MESTO (TOČNA LOKACIJA) OPAZOVANJA:.....

VREME:..... TEMPERATURA ZRAKA:.....

PRIPOMOČKI ZA OPAZOVANJE:

- TELESKOP

KAJ SMO OPAZOVALI?

SLIKE, SKICE OPAZOVANIH TELES

Naslednja pomembna naloga je bila najti prostor prireditve. Ta prostor je potrebno načrtovati. Oblikovno zasnovano smo naredili s pomočjo mentorice Suzane Kranjec – Lebič in Irene Šoln ter zunanje strokovnjakinje Petre Jurjec. Kulinarični del so prevzeli učenci, ki so vključeni v gospodinjski krožek, pod vodstvom mentorja Jerneja Bobka.

Trženja smo se lotili s pomočjo mentorjev. Najprej smo ustvarili vizitko za kontakt z ljudmi, se povezali s hotelom Korošica, Hesper ter kmečkim turizmom Jeglijenk, jih seznanili z našim projektom in jih prosili, da bi na dan prireditve stregli vesoljsko kosilo po njihovem izboru.

Nebo nad Šentjanžem bo turistična ponudba, ki jo bomo tržili s pomočjo naslednjih gostinsko – turističnih ustanov:

Hotel Korošica Otiški vrh 25 D 2373 Šentjanž pri Dravogradu Tel.: 02 87 86 912 Fax: 02 87 86 913 email: info@korosica.si	Turistična kmetija Jeglijenk Zdravko Grilc Selovec 14 2373 Šentjanž pri Dravogradu Tel: 041341063	Hotel Hesper Koroška cesta 47 2370 Dravograd	Gostinstvo in prireditve, Primož Mori s.p. Yagababa cafe lounge bar Šentjanž pri Dravogradu 73, 2373 02 878 70 6002
--	---	--	---

Vest oziroma obvestilo za medije smo posneli, CD nam je pomagal izdelati tehnik Gregor Javornik.

Zunanji svetovalec za videospot, Miha Kolar, Društvo za eksperimentalno umetnost Slovenije, je scenarij prepustil učenkam devetega razreda, on pa bo prisoten pri snemanju in postavitvi kadrov.

Vprašanja, ki smo si jih zastavljali v času raziskovanja, kakšno je nebo nad Šentjanžem, kako bi lahko turistu najbolje omogočili kvaliteten pogled v nebo, kako bi preživeli noč, ne da bi se dolgočasili, kateri čuti bodo postavljeni na preizkušnjo, kako bomo poskrbeli za lačne in žejne, so nam bila vodilo za načrtovanje turističnega produkta.

2.3. Opredelitev virov in pripomočkov, uporabljenih v raziskavi (glej poglavje Viri in literatura)

Uporabljeni pripomočki so bili: karta v merilu 1 : 25 000, fotoaparati, kamera, mešalna miza, računalnik, radio, prevozna sredstva, štedilnik za peko, pisala, listi, blago, fimo in das masa, škarje, filc in različne barve za slikanje. Pri turistični tržnici pa smo uporabili naslednje pripomočke: ogrodje za šotor, filc, akrilne barve, pena za oblikovanje vesoljskega prostora, vesoljska oblačila, pripomočke, ki simbolno predstavijo utrinke, propagandni material, mikrofoni, računalnik in LCD projektor, stoječe mize s posebno posodo, v kateri bodo jedi in napitki.

2.4. Opredelitev motivov skupine za izbiro predlagane teme

Ožji delovni tim je izbral **doživetje** kot rdečo nit našega ustvarjanja in raziskovanja. Doživljati nebo, še posebej nočno nebo nad našim krajem, je zanimivo, skrivnostno in lepo.

3. RAZISKOVALNI DEL NALOGE

3.1. Vsebinska izhodišča turistične raziskave

Rezultati anketnega vprašalnika, ki smo ga dali učencem, so pokazali, da se otroci radi zadržujemo na prostem, da so nam vseč nenavadne stvari in noč. Nenehno preverjamo, ali nam je nekaj vseč ali ne. Premalo se družimo, postajamo svet zase, težje se sporazumevamo ter gradimo nove odnose.

Med učenci naše šole smo izvedli anketo, iz katere smo želeli razbrati, katere dejavnosti zapolnijo naš prosti čas. Na podlagi rezultatov ankete smo se odločili, da moramo na tem področju izboljšati naš način preživljanja prostega časa. Odločili smo se za nekaj posebnega.

3.2. Vesoljski turizem bo kmalu nekaj običajnega

Vesoljski turizem postaja vse bolj dostopen vsem ljudem. Od leta 2011 bodo z vesoljskim plovilom Sojuz lahko potovali tudi turisti.

"Turistični" Sojuz naj bi poskusno izstrelili v drugi polovici leta 2011, po tem datumu pa bodo vesoljski poleti postali pogostejši.

Mednarodno vesoljsko postajo je do zdaj obiskalo pet turistov, na vesoljski polet pa se pripravlja tudi Američan Owen Garriot, ki naj bi na MVP poletel jeseni.

Podjetje Virgin Galactic bo pod taktirko Richarda Bransona začelo graditi plovilo, ki bo turizem dobesedno poneslo v nove višave.

Sir Richard Branson je skeptični javnosti že večkrat predstavil svoj velikopotezni načrt, da bi ljudi za res astronomsko ceno – 20 tisoč dolarjev – popeljal prek meja zemeljske atmosfere. Izmed pilotov, ki letijo za njegove letalske družbe, bo Branson izbral trideset najbolj sposobnih, ki pa se bodo morali še 27 tednov uriti za vesoljce. Graditi naj bi začeli vesoljsko ladjo Spaceship Two, ki bo po približno sto poskusnih letih pripravljena za prva turistična potovanja v vesolje.

Seveda je tudi v tej "vesoljski tekmi" konkurenca močna: ameriško podjetje Space Adventures se je lotilo podobnega projekta. Med njihovimi svetovalci je tudi Buzz Aldrin, eden od prvih mož, ki je stal na Luni.

Okoljevarstveniki bodo verjetno v kratkem začeli gonjo proti vsem, ki bi se radi z atmosfere izstrelili zgolj za zabavo. Ena sama izstrelitev Space Shuttla namreč proizvede toliko ogljikovega monoksida kot celo mesto New York v tednu dni. Ameriški vesoljski inženir Burt Rutan je pred časom izumil raketo, ki oddaja 99 % manj CO₂ kot Nasina.

Vozovnico za pot v vesolje si lahko kupite za 142.000 evrov. Šef Virgin Galactic Richard Branson je na tiskovni konferenci pred mesecem dni napovedal, da bodo že letos začeli turistične polete v vesolje, a ne preden bodo zagotovili varnost za človeško posadko.

V ameriški zvezni državi New Mexico asfaltirajo novo letališče za vesoljske polete: imenuje se Spaceport America. Štiristo potencialnih vesoljskih potnikov je že vplačalo polet, skupaj več kot 40 milijonov dolarjev, in si tako zagotovilo mogoče najpomembnejšo, vsekakor pa najbolj nenavadno pustolovščino v življenju.

3.3. Poleti v vesolje

Neil Armstrong – prvi človek na Luni (leta 1969)

Jurij Gagarin – prvi človek, ki je obkrožil Zemljo (leta 1961)

Valentina Terješkova – prva, ki je obkrožila Zemljo

Herman Potočnik – izdal knjigo »Problemi poletov v Vesolje«

Psica Lajka – prva žival na Luni

Prvi umetni satelit – Sputnik 1 (leta 1957)

3.4. Intervju z učiteljem Ernestom Knezom

Naredili smo intervju z učiteljem Ernestom Knezom. Povprašali smo ga, kako dolgo se ukvarja z raziskovanjem vesolja in astronomijo. Prijazno nam je odgovoril na zastavljena vprašanja.

Kdo vas je navdušil za astronomijo?

Navdušile so me predvsem knjige, medijske zanimivosti glede potovanja v vesolje, navsezadnje pa opravljam tudi poklic, ki tako znanje od mene zahteva.

Kako dolgo se ukvarjate z vesoljem in astronomijo?

Dobrih 40 let. To je dolga doba, a zanimivo je predvsem to, kako se stvari iz leta v leto spreminjajo.

Kaj vas še posebej navdušuje?

Predvsem me navdušuje opazovanje neba. Pred kratkim smo dobili teleskop in že večkrat smo ga preizkusili tudi skupaj z učenci. Večkrat se pojavi problem, ker je potrebno opazovati nočno nebo ponoči in je to povezano s prevozi učencev. Vseeno se vedno najde rešitev, saj učenci radi raziskujejo in uporabljajo sodobno tehnologijo.

Ali ste pripravljeni sodelovati pri projektu Turizmu pomaga lastna glava?

Seveda, z veseljem. Ravno kar vam z odgovori pomagam.

Ali bi nas letos opozorili na kaj nevarnega in posebnega v vesolju?

Na različne komete in vidnost planeta Venere. Nikoli pa človek ne more z zanesljivostjo trditi, da se bo nekaj zgodilo ali ne.

Kaj nam omogoča teleskop?

Teleskop nam omogoča opazovanje nočnega neba. Zanimivo je opazovati zvezdno nebo, sploh, če je jasna noč. Takrat človek pozabi, da je mraz in z veseljem strmi in opazuje nebo.

Kdaj je šola dobila 1 teleskop?

Pred približno 2 letoma.

Ali pri pouku uporabljate veliko teleskop?

Ne pri pouku. Uporabljamo ga pri nočnem opazovanju. S skupino učencev se dobimo v večernih urah in nato uživamo in raziskujemo.

Kaj moramo paziti pri uporabi teleskopa?

Da opazujemo tisti predmet, ki ga želimo. Seveda moramo z njim tudi skrbno ravnati, saj to vendarle ni igrača. Lepo je zreti v nebo, zato vabim, da se mi kdaj tudi pridružite.

Hvala vam za odgovore, gospod Knez.

Intervju sta naredili Vita Gnamuš in Nina Založnik.

3.5. Raziskava – predvidene omejitve in potek raziskave

Raziskava ne poda popolne slike o doživetjih naših učencev v samem vesolju, ker tega pač nihče ni doživel v konkretnem prostoru vesolja. Omejili smo se na **pogled v nebo**, na **opazovanje vesolja** s pomočjo teleskopa in z **oblikovanjem oblčil in scene**, ki spominjajo na vesolje.

Velik problem so tudi finančna sredstva, kajti naše ideje presegajo dotacije s strani Občine Dravograd in Turističnega društva Dravograd. Poudariti moramo, da smo na področju IKT tehnologije še zelo neizkušeni, posebej v programu Excel, uporabi kamere in posnetku zvočnega zapisa. Zato so nam bili v veliko pomoč mentorji. Veliko smo se morali učiti od njih, da smo s skupnimi močmi posneli radijsko obvestilo. Videospot

bomo v pomladnih dneh še posneli, ker si želimo, da bi bili boljši pogoji za snemanje, vsekakor pa ga bomo predvajali na turistični tržnici. Glavni mentor nam je Miha Kolar iz Društva za eksperimentalno umetnost Slovenije.

Tudi v računalniških veščinah smo potrebovali pomoč in nasvete. Pri oblikovanju mesta prireditve nam je pomagala mentorica Suzana Kranjec – Lebič. Vesoljsko vozilo je vsebina, ki zahteva **drugačen pristop**. Ogromno je konstruiranja, oblikovanja, saj si želimo prikazati konkretno vesoljsko vozilo.

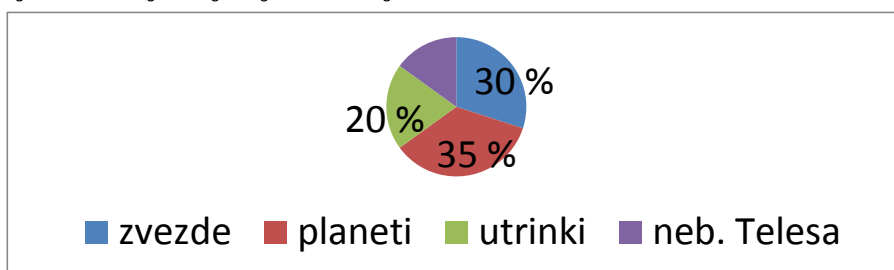
Zavedamo se, da je naša letošnja zamisel drugačna od prejšnjih, da je zahtevnejša za izvedbo, kljub temu pa smo prepričani, da nam je, oziroma bo uspelo.

3.6. Rezultati raziskave

Učence naše šole smo vprašali o temeljnih vprašanjih, ki se jim porajajo ob misli na možnost potovanja v vesolje. Anketo smo izvedli med naključno izbranimi osnovnošolci razredne in predmetne stopnje.

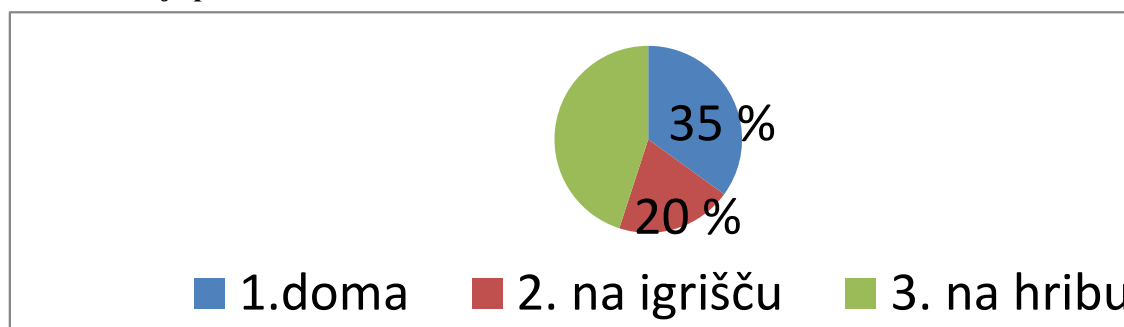
Glavna tema anketiranja je bila vesolje in doživljanje le-tega.

1. Kaj te v vesolju najbolj navdušuje?



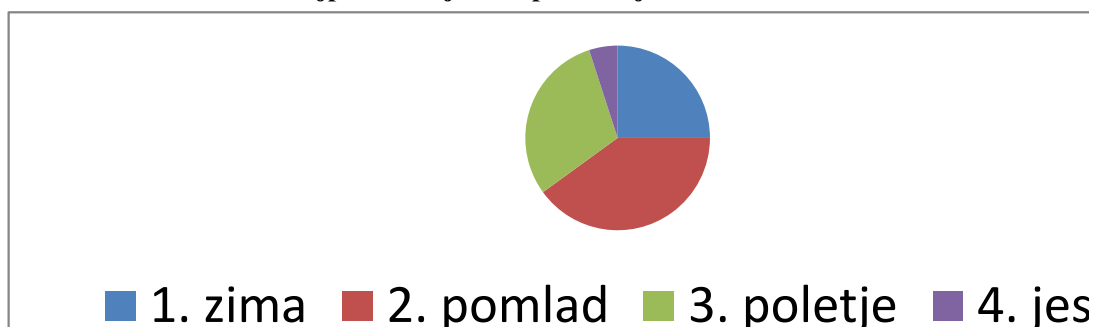
Učence višjih razredov najbolj navdušujejo planeti, zvezde, utrinki in druga nebesna telesa.

2. Ali si že kdaj opazoval zvezde?



Učenci so največkrat opazovali zvezde na hribu, kjer je dober razgled, doma in na igrišču, kjer učitelj za fiziko večkrat pripravi organizirano srečanje za opazovanje nebesnih pojavov.

3. Kateri letni čas se ti zdi najprimernejši za opazovanje?

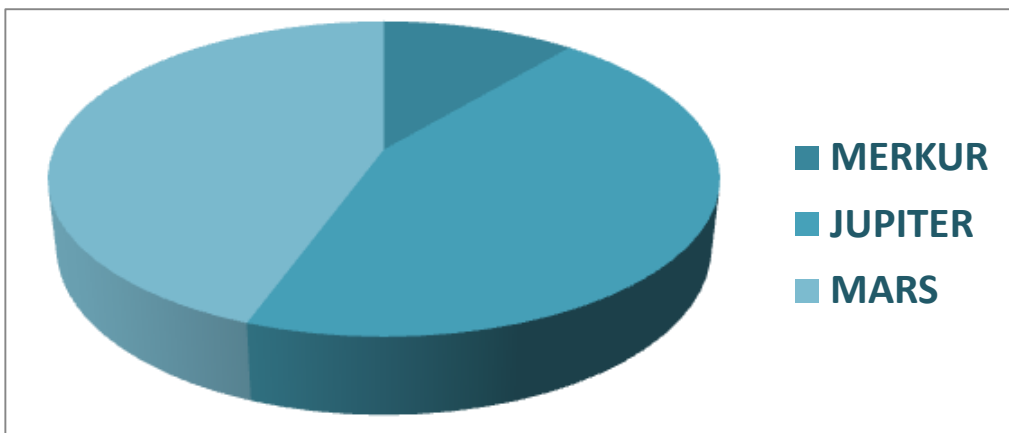


Učencem se zdi najbolj primeren letni čas pomlad, sledi poletje, zima in nazadnje jesen.

Naši najmlajši učenci so nam dali naslednje informacije:

- Največ učencev bi odpotovalo v vesolje zaradi planetov, navdušujejo jih neznani leteči predmeti in Marsovci.
- Navdušeni so nad raketami, sledijo planeti in nato vesolje kot prostor skrivnosti in raziskovanja.
- Predvsem fantje bi odšli v vesolje zaradi planetov, zaradi zanimivosti vesolja in zaradi raket.
- Navdušujejo jih svetlobna telesa, ker se svetijo.

4. Kateri planet ti je najbolj všeč?



Obiskati vesolje!? Vauuuu, to je pa nekaj, kar bi želel vsak izmed nas. Pa je to res? Preverimo!

5. Če vam bi zdaj dali karto za vesolje, ali bi šli?

DA, šel bi takoj.	29 učencev
NE, bojim se.	25 učencev



Vir: <http://www.andros.si/vesolje/mlecna-cesta.html>

Zakaj bi odpotoval v vesolje?	Kaj te navdušuje v vesolju?
Rada bi videla Luno.	Vesoljska žival.
Ne hodiš po prostoru, delaš salte.	Salte, prevali.
Videl bi, če je tam kisik.	Da to ni naš planet.
Imela bi svojo zvezdo.	Uničila bi vesoljčke.
Videla bi zvezde.	Zvezde.
Videla bi planete.	Luna.

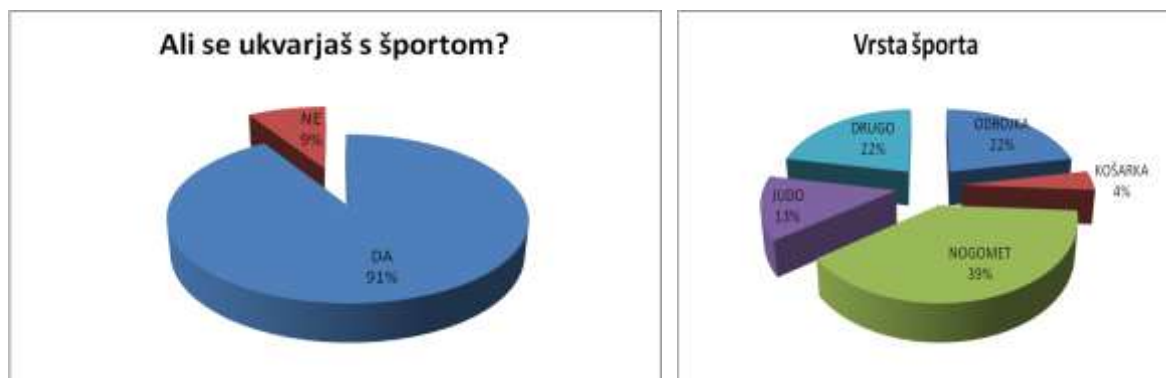
Marsovce bi spoznala.	Vesoljci.
Za hec.	Marsovci, ki streljajo s puško.
Ustvaril bi novo civilizacijo.	Planeti.
Zakaj bi odpotoval v vesolje?	Kaj te navdušuje v vesolju?
Da vidim, kako izgleda.	Marsovci, Luna.
Videl bi Luno.	Luna.
Bilo bi zanimivo.	Zanimivosti.
Spoznal bi planete.	Planeti.
Ogledovala bi si planete.	Planeti.
Videl bi vesoljčke.	Avtomobili.
Ne bi šel.	Ugotovil, če Marsovci obstajajo.
Zato, ker je zanimivo.	Letenje z raketo.
Zanima me oblika Zemlje.	Zemlja.
Videla bi planete.	Kaj nenavadnega.
Videla bi planete.	Planeti.
Da vidim, kako zgleda.	Nebesni pojavi.



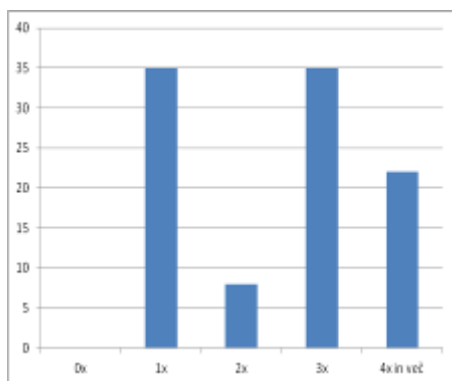
Vir: http://www2.arnes.si/~ofzdornavamb/dnevi_dejavnosti.htm

6. Kaj delaš v prostem času?

Želeli smo izvedeti, kako kvalitetno naši sovrstniki preživljajo prosti čas. Kaj so glavni motivatorji naših prostih minut?



7. Kolikokrat na teden se ukvarjaš s športom?



Učenci so odgovorili, da se jih 35% enkrat na teden ukvarja s športom, prav takšno število pa se jih s športom ukvarja trikrat na teden. Malo več kot 20% se jih s športom ukvarja štiri in večkrat na teden. Dvakrat na teden pa 9%.



8. Koliko ur prostega časa presediš pred računalnikom?

Več kot polovica učencev preživi od eno do dve uri na dan za računalnikom. Menimo, da verjetno ti podatki niso realni, ker učenci v vsakdanjem pogovoru povedo, da preživijo več časa na dan na socialnih omrežjih.

9. Koliko časa na teden porabiš za prijatelje?

Razveseljivo je, da učenci več kot trikrat na teden namenijo svoj prosti čas prijateljem. Torej se radi družimo.

3. OBLIKOVANJE TURISTIČNEGA PROIZVODA

4.1. Predstavitev ideje

Z našim turističnim delovanjem nameravamo najprej spremeniti ponudbo na področju doživljajskega turizma, ki ga skoraj ni. Imamo sicer možnost splavarjenja po reki Dravi, koriščenje wellness ponudbe v hotelu Korošica ter zimskih radosti na smučišču Bukovnik.

Želimo, da izkoristimo svetlobno neonesnaženost za opazovanje zvezd, saj se pri nas nebo zvečer resnično stemni. Organizirali in priredili bomo prireditev v obliki tabora, kjer bomo doživeli veselje na prav poseben način.

Idejo nam bodo poskušala pomagati uresničiti naslednja društva: Turistično društvo Dravograd, učenci in učenke OŠ Šentjanž, VVZ Šentjanž, KS Šentjanž s krajani, Koroški radio, KTV Dravograd, VTV.

4.2. Umestitev predstavljene ideje v sedanji prostor in čas

Z našo idejo bomo seznanili krajane na dnevu šole. Na vse okoliške šole in na šole ob meji bomo poslali vabilo na prireditev. Pri tehniških dnevih bodo nastajali domiselni simboli našega druženja - vesoljčki, ki jih bodo izdelovali učenci v okviru tehniških dni in v OPB. Od meseca februarja do aprila se bomo pripravljali na zaključno prireditev. Tam bo viden vesoljski prostor in možnost doživetja pogleda v nebo. Oblekli se bomo v prave vesoljce, zaplesali in si pripravili kaj vesoljskega za pod zob. Za uvodno špico bomo predvajali videospot »Všeč mi je«. Osrednja prireditev se bo odvijala na travniku pod cerkvijo svetega Petra in Pavla na Kronski gori, zadnji šolski dan pred prvomajskimi počitnicami ob 18. uri.

Ciljna skupina naše prireditve so mladi in tudi mladi po srcu; se pravi vsi, ki si želijo nekaj novega, svežega in pristnega

4.3. Razčlenitev predstavljene ideje in oblikovanje turističnega proizvoda

4.4. Časovni plan

september	<ul style="list-style-type: none">• izbor teme Nebo nad Šentjanžem (z vsemi čuti omogočiti sebi in obiskovalcem, da začutijo vsemirje, skrivnost in čarobnost vesolja)• raziskovanje vesolja
oktober	<ul style="list-style-type: none">• izdelali smo vizitke za kontakte z zunanjimi sodelavci• povabilo za sodelovanje mentorjem in zunanjim gostinsko – turističnim ustanovam• fotografiranje nočnega neba (zunanji sodelavec Matjaž Merčnik)• oblikovanje kostumov in dodatkov za ples oziroma sceno (mentorica Petra Jurjec)• izdelava oblačil za ples (mentorica Petra Jurjec)• pesniški pogled v nebo – literarna delavnica (Tomo Novosel, Silva Martinc)

november	<ul style="list-style-type: none"> • izdelava programa na dan prireditve (devetošolke) • teoretična raziskava nebesnih pojavov na nočnem nebu (sedmi in osmi razred pri krožku astronomije) • izbira prostora za prireditev • ideje za sceno • radijsko obvestilo, novičke
december	<ul style="list-style-type: none"> • začetek kreiranja turistične naloge (glavni priročnik za izvedbo – članom turističnega krožka) • brskanje po spletu, iskanje informacij, analiza anketnih vprašalnikov, grafična izdelava, intervjuji • izbor in obdelava fotografij za promocijski material (Matjaž Merčnik) • oblikovanje ideje za videospot, snemanje radijskega oglasa • seznam iger oziroma dejavnosti za videospot • seznam dejavnosti za prireditev • iskanje receptov za t.i. vesoljsko hrano • ideje za izdelavo spominkov in način prodaje • oblikovanje stojnice <div data-bbox="405 1034 837 1314" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="405 1332 1018 1361">Vir: Milka Gruber, Sara Lakovešk in Tjaša Kamnik</p>
januar	<ul style="list-style-type: none"> • začetek izdelave maskote in spominkov za prireditev • izdelovanje nakita in ostalih dodatkov • izdelava koledarja dogodkov do same prireditve • izdelava vzorčnih oblačil (za lutko, naravna velikost) • pripravljajanje plesne točke (učenke 3. razreda – PŠ Devžej) • dokončanje turistične naloge, oddaja naloge
februar	<ul style="list-style-type: none"> • vaje v branju za festival TPLG • izdelava modelov za oblačila, čevlje, pokrivala • izdelava vesoljske ladje <div data-bbox="1204 1859 1332 1971" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • začetek peke peciva in ustvarjanje barvnih brezalkoholnih koktejl

marec	<ul style="list-style-type: none"> • namestiti plakate • dati turistično nalogo na spletno stran • pripraviti se na festival • vaditi nastop na stojnici • izdelovati maskote
april	<ul style="list-style-type: none"> • priprava tabornega prostora • transport na kraj dogodka • objava na Koroškem radiu, na VTV, na KTV, v Informator in v Prireditve • izvedba prireditve
maj	<ul style="list-style-type: none"> • napisati evalvacijo projekta, prireditve • nastajanje članka za šolski časopis • poslati poročilo v lokalni časopis
junij	<ul style="list-style-type: none"> • izsledke predstaviti na Dnevu šole

4.5. Program prireditve Nebo nad Šentjanžem (program za približno eno uro sestavila učenka devetega razreda Tjaša Kamnik)

Plesna točka: Orion (3. razred, plesna šola Devžej)

x- Zvonk (Blaž)

Y – Zink (Sara) (*Priplešeta v ritmu melodije Orion, oblečena sta v vesoljčka*)

X: Pozdravljeni, dragi otroci, starši, delavci šole in ostali!

y: Dobrodošli na prireditvi Nebo nad Šentjanžem.

x: Dolgo smo načrtovali in pripravljali ta dan. Danes pa je tukaj, 21. april 2012, ko smo se zbrali zaenkrat še pod svetlim nebom prelepega Šentjanža.

y: Mnogim izmed vas, ki prihajate iz drugih krajev na Koroškem, vam je Šentjanž neznan kraj. Danes pa vam bomo dokazali, da se imamo tukaj »fajn«!

x: Nastopil bo pevski zbor,

y: plesali in peli bomo,

x: igrali na kitaro,

y: pekli bomo,

x: imeli bomo delavnice,

y: spremenili se bomo v vesoljske pustolovce in opazovali bomo nebo ter zvezde nad nami,

x: nato pa bo sledil najboljši trenutek tega dne oziroma večera: glavni fant bo izbral najlepše dekline in jo počastil s tem, da bo prižgala šentjanski ogenj.

y: Da pa bomo te vaše obraze spremenili v bolj vesele, bomo vesoljski oder najprej prepustili devetemu razredu osnovne šole Šentjanž pri Dravogradu. Zapeli bodo pesem; Šentjanž pleše.

x: Sredi zvezd noč in dan se vrtil Šentjanž, pa,pa,pa,pa (*si zapoje in gre iz odra*).

1. deveti razred: Šentjanž pleše

y: Hvala devetemu razredu, mi pa nadaljujmo z našim programom! Zvoooooonk, kje si? Zvooonk!

Vesoljček Zvonk se mi je izgubil, zato bom predala oder gospodični, ki jo Šentjanž pozna že kot deklico, ki je vedno pela na odru. Slovenija pa jo pozna kot šestnajstletnico, ki je dobra oz. najboljša pevka. Njen vokal, vauuuuu. Ona je zvezda Misije Evrovizije! Z nami je : Eva Boto!

2. Eva Boto: Pesem

y: Hvala Evi Boto, ki se nam je danes pridružila, in je ta večer pod zvezdami še bolj popestrila ter ga vtisnila v naš spomin.

(Vesoljec Zvonk pride na oder).

y: Ja Zvonk, kje si pa bil?

x: Joj, Zink, ob dveh super točkah se je prilegel vesoljski čaj in zvezdni obloženi kruhki.

y: Kje pa si dobil to?

x: Ja pri šanku. Vesoljski čaj in zvezdni obloženi kruhki so vesoljni. Treba jih je poskusiti!

y: No, pa grem še jaz na malico. Ti pa napovej našo naslednjo gostjo!

x: Katja Repas iz 9. razreda je mlada pevka, ki ima že pet svojih pesmi. Živi v okolici Šentjanža, pesmi pa ji piše gospod Boštjan Smolnikar. Danes pa se nam bo predstavila s svojo pesmijo Rekel si.

3. Katja Repas: Rekel si

Y: Šentjanž ima talent! Pevski in tudi plesni talent imamo tukaj. Da vam to dokažemo, bomo oder prepustili Vesoljčkom, ki nam bodo zaplesali.

4. Plesna skupina Vesoljčki

x: *(pripleše na oder)*

y: Zakaj pa ti plešeš?

x: Ker ima Šentjanž talent!

y: Šentjanž, ne pa ti! Kristian Areh in njegova plesalka sta talenta! Kristian je fant devetega razreda, ki živi za ples. Z njegovo plesalko nas bosta popeljala med plesoče zvezde!

5. Kristian in plesalki

x: Na naši šoli imamo tudi folklorno skupino, ki nas navadno popelje v svet, ki ga morda mi malo manj poznamo. Vsi radi plešemo, zato naj se pleše, naj se ve, da petošolci zadeve obvladajo!

6. Folklorna skupina

x: Naša prireditev se počasi izteka, saj so mentorji delavnic že kar nestrpni in čakajo, da se jim pridružimo.

y: Z vami je bil večer lepši, seveda pa se ne smemo pozabiti zahvaliti vsem, ki so pripomogli, da je ta prireditev taka kot je. Zahvaljujemo se vsem učenkam in učencem turističnega krožka, vsem delavcem OŠ Šentjanž, zunanjim sodelavcem, zahvaljujemo se vsem nastopajočim in tudi vam, ki ste se nam danes pridružili. Vabimo vas, da v naši družbi ostanete še naprej in se imate lepo.

x: Vabimo vas na malico ob šanku, kuharski krožek pa je spekel slastne piškotke in pripravil vesoljske koktajle. Ne pozabite, da bo danes izbrana lepotica, ki bo imela čast, da bo prižgala šentjanški taborni ogenj. Absolutno pa se morate pojaviti v vesoljskih kostimih in zaplesati v ritmih že vrteče se glasbe. Želimo vam vesel 21. april še naprej!

7. Glasbeni vložek: Zemlja pleše....(Zavrti se videospot)

Šentjanž pleše

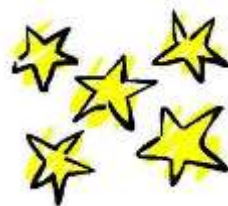
*Sredi zvezd, noč in dan, se vrti Šentjanž,
ves čas pleše, tja med zvezde,
daj še ti, pridi k nam,
in zavrti se do belega dne.
Pa, pa, pa, pa, pa ra pa, ...*

4.6. Radijsko obvestilo (CD priložen)

Radijsko obvestilo, ki se bo teden prej vrtelo na Koroškem radiu, je sestavil učenec devetega razreda Žan Onuk. Brala pa sta Ula Gretič in Rene Žugelj iz devetega razreda.

Besedilo:

Vabimo!



Vabimo vas na veliko vesoljsko zabavo, ki bo, 21. aprila 2012, ob 18.00 pri cerkvi Sv. Petra in Pavla nad Šentjanžem. Pridite in se zavrtite z nami v zvezde. Tudi lačni in žejni ne bomo, pekli bomo marsovske jedi in pili vesoljske napitke. Zelo bomo ustvarjalni in ta ustvarjalnost bo nalezljiva.

Učenci OŠ Šentjanž pri Dravogradu

Da bomo lažje povabili mlade prijatelje iz sosednjih šol onkraj meje, smo vabilo prevedli v nemščino.





Vir: Milka Gruber in Žan Onuk

4.7. Videospot

Miha Kolar iz Društva za eksperimentalno umetnost Slovenija nam je mentor pri snemanju videospota, ki se bo vrtel na Festivalu TPLG, prav tako pa ga bomo vrteli na sami prireditvi. Scenarij so napisale devetošolke. Glavni motiv so vesoljci, ki prihajajo k nam in so z nami na zabavi.

Ena ekipa se je v januarju lotila idejne zasnove prikaza našega turističnega produkta in izdelala načrt za konkretno postavitev, s katero se bomo predstavili na festivalu. Uporabili bomo filc v temno modri barvi, ki ga bomo napeli na šotorsko ogrodje v velikost 4 m². Prostor bo oblikovan s pomočjo umetne trave in tla bodo ustvarjena s pomočjo umetne mase, ki se da krasno oblikovati. Posebno mesto v vesoljskem plovilu bo imel strop, ki bo posnetek nočnega neba. Prevladujoče barve bodo bela, srebrna, črna in siva. Posoda bo iz umetnega materiala, ki daje podobo ugaslih vulkanov in prahu. Napitki bodo v živih barvah, jedi pa bodo imele vesoljske oblike.

4.8. Turistična tržnica (9 učencev)

Glavni namen naše turistične stojnice je predstaviti in pričarati vzdušje na resnični prireditvi: Doživetje in čutenje veselja.

Cilj turistične tržnice: Biti z ljudmi in jim dati možnost doživeti trenutek vsemirja - pogled v vesolje.

Celostna podoba stojnice: prostor na turistični tržnici oblikujemo skupaj z mentorico Suzano Kranjec Lebič in učenci OŠ Šentjanž pri Dravogradu. Na stojalu in transparentu iz blaga je napis VŠEČ MI JE NEBO NAD ŠENTJANŽEM! Napis krasijo motivi iz vesolja. Plesalke in vsi, ki predstavljajo naš turistični produkt, so v vesoljskih oblačilih, ki so jih oblikovale učenske devetega razreda skupaj z mentorico Suzano Kranjec - Lebič in nekdanjo učenko Petro Jurjec, ki se ukvarja z oblikovanjem.

Prireditveni prostor je plastično prikazan in na njem je nekaj zanimivih vesoljskih predmetov: vesoljsko vozilo, dve mizi v obliki kraterjev, posoda na mizi, ki spominja na stopinje vesoljcev. Na vhodni strani bodo kraterji, v katerih bo propagandni material, ki bo omogočal več informacij o projektu in o sami prireditvi:



vizitke, prospekti in majhna zanimiva darila - obeski vesoljčki.

Teleskop bo nudil pogled tja daleč ... Ob stojnici je prenosni računalnik, kjer se periodično vrti videospot in radijsko vabilo. Prav tako periodično poteka tudi program: petje Katje Repas, plesi najmlajših vesoljčic in posebno presenečenje - **doživetje vesolja** - branje in poslušanje literarnih izdelkov.

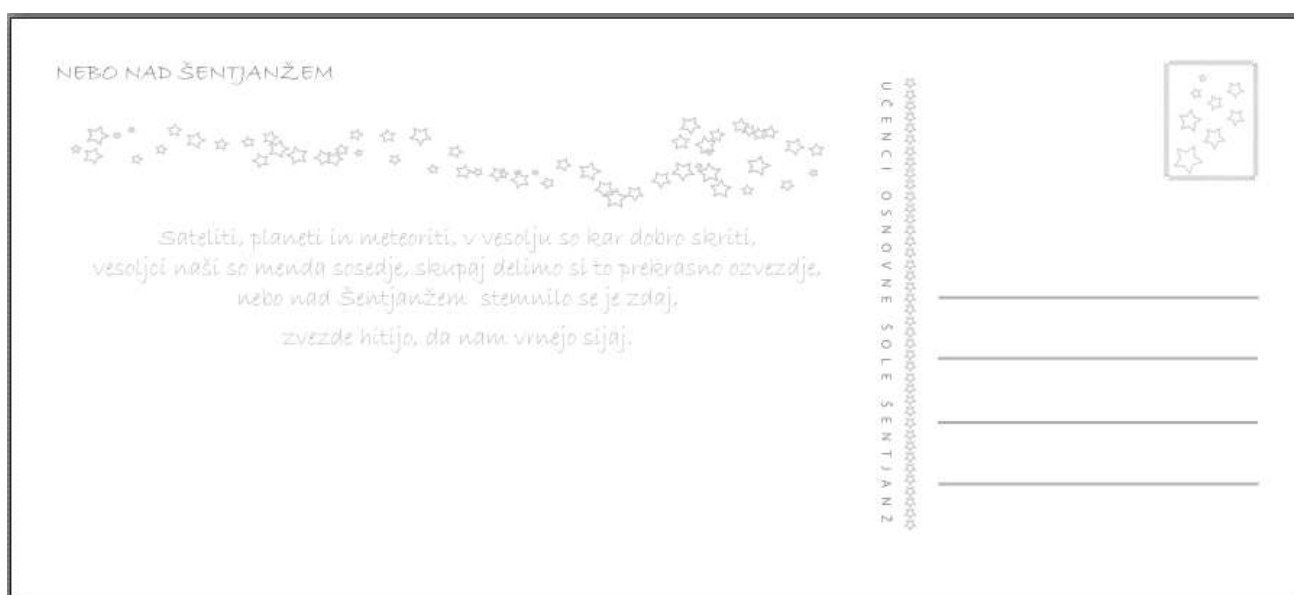
Vesoljec bo vabil na našo stojnico. Goste stojnice bodo učenci prijazno povabili, da doživijo vesoljsko poezijo v prav posebnem prostoru.

Za pripravo turistične stojnice je bilo potrebno sodelovati s člani Turističnega društva, obiskali smo center Dravit in z odgovornim tega centra smo se dogovorili za oglaševanje v Informatorju. Obiskali smo TIC Dravograd, kjer bo možno pustiti obvestila in vabila, ki vabijo mlade na prireditev Všeč nam je nebo nad Šentjanžem. Tudi na agenciji Relax smo se dogovorili, da bomo dali ponudbo, kjer bodo lahko obiskovalci odšli na ogled vesoljskega prostora in se udeležili ustvarjalnih delavnic v okviru prireditve. Z njimi smo sestavili konkretne in preverljive cilje, ki jih bomo uresničevali skozi celotno šolsko leto. Razdelili smo si konkretne naloge. Gospa kuharica Ivica Vrbač in učitelj Jernej Bobek bosta skupaj z gospodinjskim krožkom pomagala pri peki domačih dobrot. Ta ustvarjalni teden za prireditev bo na šoli potekal teden pred prireditvijo. Sodelovali bomo vsi učenci šole skupaj z mentorji, razdeljeni v več skupin. K ustvarjanju bodo vabljeni tudi starši in stari starši ter bratci in sestrice iz vrta.

Na stojnici in na spletni strani šole bo možno videti tudi raziskovalno nalogo. Naslovnico za turistično nalogo je izdelala Milka Gruber, učenka 9. razreda. Tudi vizitke, vabila, plakate, razglednice in propagandna darila za prireditev so oblikovale učenke devetega razreda. Doslej že izdelan material je prikazani na spodnji sliki.



Vir: Milka Gruber



Osebna vabila bomo načrtno pošiljali predstavnikom Krajevne skupnosti in občine, članom društev v kraju in staršem, informirali bomo ljudi s pomočjo plakatov, posneti oglas bomo posredovali Koroškemu radiu, ki ga bo zavrtil vsak dan v tednu pred prireditvijo, informacije bodo na voljo tudi na spletni strani.

4.9. Priprava delavnic

Prva delavnica bo v znamenju ustvarjanja poezije. Glavni mentor je Tomo Novosel, ki je učence že predhodno seznanil s temo ustvarjanja. Mentorica Silva Martinc, učiteljica slovenščine, je učence, ki imajo čut za poezijo, predlagala pesniku, Tomu Novoselu.

Na samem prireditvenem prostoru bodo ti učenci skupaj s pesnikom ustvarjali razpoložensko poezijo.

Nekaj že nastalih pesmi prilagamo v nalogo:

<p>NEBO NAD ŠENTJANŽEM Nebo nad Šentjanžem je vedno z Luno obsijano. In z zvezdami obdano. Če imamo nekaj sreče, se utrinek nam nasmehne.</p> <p>Nebo nad Šentjanžem je vedno lepo. Ko se cesta v daljavi zasveti močno. Ko zimske poljane zasijejo lepo.</p> <p>Nebo nad Šentjanžem, naše je nebo, kjer vedno pestro je zelo.</p>	<p>ZVEZDE</p> <p>Zvezde ujete v neskončnost, žarijo v temno noč.</p> <p>Oh, kako so daleč proč, daleč proč v temno noč usodo našo skrivajo.</p>	<p>VESOLJE</p> <p>Vesolje je neskončen splet skrivnosti, polno je modrosti.</p> <p>Majhni smo mi ljudje preprosti.</p> <p>Nekaj je tam daleč stran v daljavi mirni v galaksiji širni.</p>	<p>Sateliti, planeti in meteoriti, v vesolju so kar dobro skriti, vesoljci naši so menda sosedje, skupaj delimo si to prekrasno ozvezdje, nebo nad Šentjanžem stemnilo se je zdaj, zvezde hitijo, da nam vrnejo sijaj.</p>
<p>Žan Onuk, 9. a</p>	<p>Milka Gruber, 9.a</p>	<p>Milka Gruber, 9. a</p>	<p>Alen Uršnik, 7. a</p>

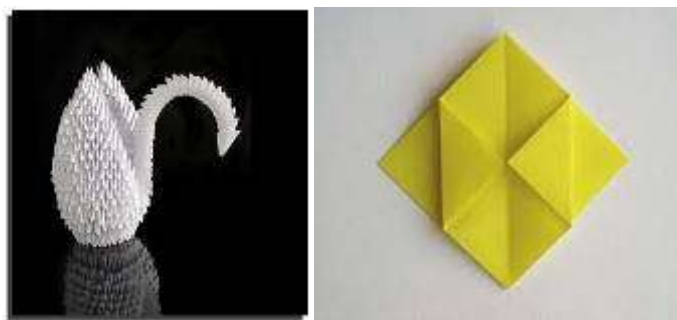
S pomočjo idej učencev na naši šoli smo izbrali še kulinarično delavnico, kjer bodo učenci pod mentorstvom Jerneja Bobka pripravljali vesoljske napitke in jedi. Že prej pa bodo pripravili z učenci gospodinjskega krožka tudi vesoljske slaščice.

Tudi delavnica ustvarjanja oblačil bo na sami prireditvi. Učenci bodo izdelovali oblačila za vesoljsko zabavo.

Vesoljna delavnica oblačil

Osnovni koncept omogoča, da lahko v nekaj korakih sami izdelajo »vesoljsko« oblačilo. Tehnična izvedba je enostavna, uporabimo materiale, ki so enostavni za oblikovanje in postopke, ki so nam že znani.

Izhodišče je japonski origami, več tisoč let stara tehnika zgibanja papirja. Osnovni kroj oblačila predstavlja kvadrat ali krog, ki ga z zgibanjem preoblikujemo v 3D formo. Razrezi pregibov (tehnika, ki jo uporabljamo pri izdelavi papirnih okraskov) omogočajo oblikovanje reliefne teksture z geometrijskimi vzorci. Pri tem imamo neskončno možnosti vzorčenja. Z razrezi se poveča tudi prilagodljivost obleke telesu.



Vir: Petra Jurjec

Materiali

Za osnovni material lahko uporabimo filc, saj je dovolj tog, da drži obliko, hkrati pa dovolj udoben, da ne ovira gibanja. Lahko se reže s škarjami, šiva, lepi. Ne potrebuje dodatne obdelave. Nanj lahko apliciramo druge materiale, npr. svetleče folije, papir, peno in podobno.

Oblike

Osnovna forma oblačila ne sledi telesu, ampak je silhueta poudarjena, pretirana. Izberemo ostre, geometrijske oblike, ki delujejo futuristično.



Vir: Petra Jurjec

Barve

Črna, bela in srebrna.



Vir: Petra Jurjec

Kontekst

Oblačila smiselno vključimo v celotno podobo, prilagodimo vsebini in likovnim elementom scenografije. Lahko izdelamo dodatke in dodamo masko, poslikave obraza.



Vir: Petra Jurjec

4.10. Izvedba prireditve

4.11.

Prireditve Všeč mi je nebo nad Šentjanžem in zabava je uresničitev naše ideje.

KDO?	Govornica ravnateljica Dragica Jurjec	MPZ OŠ Šentjanž in uvodna špica Videospot	Voditelja (učenca devetega razreda)	
KDAJ?	Ob 18. uri	18. 15	18. 30	
KJE?	Na travniku pod cerkvijo svetega Petra in Pavla na Kronski gori.	Na travniku pod cerkvijo svetega Petra in Pavla na Kronski gori.	Na travniku pod cerkvijo svetega Petra in Pavla na Kronski gori.	
KAJ?	Uvodni pozdrav in spodbuda učencema OŠ Šentjanž, ki predstavita delavnice današnje prireditve.	Pesmi Katje Repas	Predstavita delavnice današnje prireditve, ki so zabavna priprava na zabavo.	Otvoritev zabave s pomočjo plesalk Vesoljčic.
PO DELAVNICAH	Vesoljska zabava	DJ Kristian in Gregor Javornik pričneta z zabavno glasbo.	Poskrbita, da se ob pavzah pove kakšen namig glede opazovanja in zanimivosti nočnega neba.	Glavni vodja opazovanja nočnega neba je učitelj Ernest Knez, ki obiskovalcem omogoča natančen pogled v vesolje s pomočjo teleskopa.

Učenci smo pripravili tudi plan stranskih aktivnosti za mlade, ki bodo prišli iz drugih krajev in tujine, v svojo sredino pa jih bomo sprejeli učenci sami.

Urnik

KAJ?	KDAJ?
VSTAJANJE	OD 7.00 DO 8.00 (BUJENJE Z VESOLJSKO GLASBO)
ZAJTRK	OD 7.30 DO 8.30 (SKUTA Z RDEČO PAPRIKO IN RŽEN KRUH TER ČAJ)
KOLESARJENJE ALI ROLKANJE PO KOLESARSKI POTI	OD 9.00 DO 10.00
PRIPRAVA NA VESOLJSKI PLES (UČENJE SKUPINSKEGA PLESA)	10.00
PRVA VAJA	10.30
PRVA DELAVNICA	11.00 (UČENCI IZDELUJEJO OBLAČILA)
KOSILO	11.30 DO 12.30 (MAKARONOVO MESO, SOLATA, SLADICA)
POČITEK	12.30 DO 13.00
ZBIRANJE NA IGRISČU	13.00
DRUGA DELAVNICA	13.30 (OPAZOVANJE ZVEZDNIH KART)
ZABAVNI POPOLDAN (GLASBA, PLES)	14.30 (POEZIJA NA TEMO VESOLJE)
PO ŽELJI ORGANIZIRAN IZLET	16.00 OGLEDE ZNAMENITOSTI V ŠENTJANŽU IN OKOLICI – SPOZNAVANJE KRAJA
ZAČETEK PRIREDITVE	18.00

4.12. Evalvacija projekta

Delna evalvacija projekta je bila vsak petek v mesecu (turistični krožek), kjer smo preverili cilje in zastavili naslednje delovne korake. Končna evalvacija projekta bo v mesecu juniju in na sestankih Turističnega društva.

4.13. Predstavitev plana izvedbe predstavljene ideje - trženje

Trženje se je začelo z obiskom Turistične Agencije Relax, kjer so nas opogumili. Na festivalu Turizmu pomaga lastna glava bomo imeli 4 učence, ki bodo skušali na prijeten način privabiti čim več obiskovalcev. **En učenec bo »leteči«.** Delil bo program dogajanja na stojnici in vabil v različnih jezikih, da se bodo obiskovalci udeležili presenečenja v vesoljskem plovilu.

Za naš turistični proizvod smo se glede stroškov tiskanja posvetovali s tiskarno Cerdonis in ZIP Ravne, glede šivanja nočnega neba s šiviljo, gospo Evo Ravlan. Glede peke smo dogovorjeni s kuharicama Ivico Vrbač, Darinko Gnamuš ter Jernejem Bobkom. Skupni strošek bi bil okrog 1000 €.

4. SKLEPNI DEL

V projektu **Turizmu pomaga lastna glava** smo zopet lahko burili domišljijo in misli na naš kraj. Radi bi ga **prebudili**. Želimo si, da bi ljudje okusili **enkratnost** našega kraja in okolice. K projektu smo povabili že dobro znane in obiskane organizacije, ki bodo z našo pomočjo dodali **ново** vrednost k njihovi ponudbi. Na ta dan smo predlagali, da bi se na jedilnike v teh lokalih dalo tudi vsaj eno vesoljsko jed oziroma napitek – vsaj ime naj spominja na našo prireditev »Nebo nad Šentjanžem«.

Ker je popularen **doživljajski turizem**, si želimo srečanja s sošolci, prijatelji iz sosednjih šol in tudi onkraj meje, da bi to noč skupaj doživljali čarobnost veselja. Prijatelje je potrebno povabiti, zato smo sestavili vabilo, ga prevedli tudi v nemški jezik, da bi se prijatelji iz šol onkraj meje lahko odzvali vabilu.

Premalo druženja imamo in manjka nam zdrave zabave, zato bomo skupaj z lokalom Jagababa priredili Vesoljsko **zabavo brez alkohola**, kjer se bo izkazal naš šolski Band in DJ Kristian, ki mu bo stal ob strani Gregor Javornik. Pesmi, ki se bodo vrtele, bodo tematsko obarvane.

Mlade in po srcu mlade bomo vabili s pomočjo plakatov, ki jih je oblikovala naša učenka Milka Gruber. Vest o prireditvi Nebo nad Šentjanžem smo posneli s pomočjo radijskega tehnika Gregorja Javornika. S pomočjo fotografije nočnega neba nad Šentjanžem, ki nam jo je podaril Matjaž Merčnik, smo pripravili čudovito vstopnico za samo prireditev.

S pomočjo strokovnjaka Mihe Kolarja bomo posneli videospot, ker si želimo, da naše povabilo seže daleč preko televizijskih valov. Naša KTV nam vedno nudi medijsko podporo, zato z veseljem ustvarjamo videospot, ker vemo, da je to dobra tržna poteza. Reklama mora biti, da naše sanje uresničimo.

Tudi brez vizitke ne gre, zato smo jih natisnili kar okoli 200.

Prireditev bomo zaključili skupnim plesom, ki bo hkrati tudi otvoritev v **nov in drugačen** način preživljanja prostega časa. Želeli smo združiti **znanje in zabavo** in prepričani smo, da nam bo to uspelo.

Želimo si, da bi s tem **prepričali** odgovorne v Krajevni skupnosti, da bi začeli **uresničevati** našo idejo o futuristični zgradbi, kjer bi otroci in mladi **pridobili prva znanja o astronomiji**. Ne nazadnje so korenine veljaka na tem področju nedaleč od tu.

Zahvala

Ob tej priložnosti bi se radi zahvalili vsem, ki so bili pripravljeni deliti z nami svoj čas in svoje ideje. Hvala vsem učenkam, učencem, delavcem naše šole in zunanjim sodelavcem: Petri Jurjec, Matjažu Merčniku, Tomu Novoselu ter Evi Ravlan. Zahvaljujemo se tudi Turističnemu društvu, ki nas že od nekdaj podpira,

Hotelu Korošica ter

predstavnici za turizem na Občini Dravograd, da nam je z nasveti pomagala uresničiti idejo.

Hvala tudi naši gospe ravnateljici, gospe Dragici Jurjec, ki nas pri naših idejah podpira in spodbuja.

5. LITERATURA IN VIRI:

1. Astronomija - preproste razlage: Rainer Köthe
2. <http://www.rtv slo.si/tureavanture/novice/8221-vesoljski-turizem-8221-je-pred-vrati/199583>
3. <http://www.rtv slo.si/znanost-in-tehnologija/vesoljski-turizem-bo-kmalu-nekaj-obicajnega/89903>
4. <http://student.pfmb.uni-mb.si/~vesolje/>
5. <http://www.andros.si/vesolje/vesolje.html>
6. <http://www.portalvvesolje.si/>
7. Učni načrt za izbirni predmet : predlog, januar 1999, Astronomija, Čadež, Andrej
Zwitter, Tomaž
8. Vesolje kot prostor kulturne ekspanzije : kulturno središče evropskih vesoljskih tehnologij v Vitanju,
Krečič, Jela
9. Potovanje v vesolje velike Evrope : velika pustolovščina, uredil in pripravil Oddelek za odnose z
javnostmi Sveta Evrope ; prevod Jana Valant ; ilustracije Aurélie Guillerey
10. Vesolje, Dyer, Alan, 1953
11. Čudovita mala enciklopedija. 1, Vesolje, znanost, Ljubljana : Tehniška založba Slovenije, 2009
(Ljubljana : Schwarz)
12. V vesolje izpod Pohorja : Herman Potočnik Noordung, Piano, Brane
13. Astronomija : čudovito vesolje, opazovanje planetov, zvezd in galaksij, Emmerich, Mark
Melchert, Sven
14. Pečjak, Vid: Drejček in trije marsovčki. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1992
15. Binder, Dagmar: Zabava pri čarovnici Lili; Sijajne zamisli za otroška praznovanja. Maribor:
Mladinska knjiga 2002
16. Beaumont, Emilie: Podobe vesolja. Ljubljana: Oka otroška knjiga, 2009
17. Becklake, Sue: Vesolje; zvezde, planeti in vesoljske ladje. Ljubljana: Mladinska Knjiga, 1989