

KRITERIJI IN OPISNIKI ZA OCENJEVANJE 7. R. GUM

Področje	5	4	3	2
Izvajanje: ▪ petje ▪ igranje	<p>Po notni sliki intonančno zanesljivo poje pesem ali glasbeno temo. Poje v duru in/ali v molu. Poje zanesljivo dvo- in večglasno. Smiselno oblikuje glasbene celote (frazе), upošteva glasbene oznake in glasbena izrazna sredstva.</p>	<p>Po notni sliki poje pesem ali glasbeno temo iz umetne glasbe. Poje v duru ali v molu. Poje dvoglasno. Pevsko oblikuje glasbene celote.</p>	<p>Po imitaciji monotono poje pesem ali glasbeno temo.</p> <p>Poje v duru, enoglasno.</p> <p>Glasbene celote so nedosledne..</p>	<p>Pesmi komaj prepoznavno poje v skupini.</p>
	<p>Besedila, pesmi in glasbene teme ritmično izreka, spremlja z izbranimi gibi, lastnimi in/ali drugimi inštrumenti. Razume in uporablja notno sliko z zahtevnimi vzorci. Melodije igra po notni sliki.</p>	<p>Besedila, pesmi in glasbene teme ritmično izreka, spremlja z gibi, lastnimi in/ali drugimi glasbili. Razume in uporablja notno sliko.</p>	<p>Besedila, pesmi in glasbene teme ritmično izreka, spremlja z lažjimi vzorci na nekaterih glasbilih.</p>	<p>Besedila in pesmi izreka in spremlja v skupini.</p>
Poslušanje	<p>Posluša, pozna, razume, primerja, analizira, vrednoti ter utemeljuje različne elemente in vsebine glasbe.</p>	<p>Posluša, pozna, razume, primerja, elemente in vsebine glasbe. Zaznava, opredeli zvočni primer.</p>	<p>Posluša, pozna in razume vsebine glasbe.</p>	<p>Posluša in se odziva na posamezne primere glasbe.</p>

	Zaznava, jasno opredeli, privzema, prepričljivo argumentira elemente in dejstva poslušanega zvočnega primera.	Vtise predstavi in argumentira.	Vtise predstavi.	Vtise predstavi s pomočjo. Pozna pevske glasove.
Ustvarjanje	Doživeto in originalno poustvari pesmi in glasbene teme. Originalno oblikuje melodije in spremljave. Skladno z glasbeno vsebino uporablja elemente giba in plesa. Svoje in druge ustvarjalne dosežke preiščeno in zanimivo analizira ter vrednoti.	Poustvari pesmi in glasbene teme. Oblikuje melodije in spremljave. Uporablja elemente giba in plesa. Svoje ustvarjalne dosežke in dosežke sošolcev analizira.	Poustvarja pesmi in glasbene teme. Sodeluje pri ustvarjanju melodij in spremljav v skupini. Primerja svoj dosežek z drugimi	V skupini poustvarja pesmi in glasbene teme Sodeluje pri oblikovanju enostavnih spremljav.
Znanja	Učenka ali učenec: pozna, pravilno razume, samostojno primerja in uporablja različna glasbena znanja. Pozna, razume in uporablja glasbene pojme. Pozna, pravilno razume, samostojno primerja in uporablja znanje o novih in že osvojenih glasbenih pojmih. Natančno opredeli glasbeni problem, navaja izbrane primere,	Pozna, razume in uporablja znanja in različne informacije o glasbi. Pozna in uporablja glasbene pojme in temeljni notni zapis. Pozna, razume in uporablja znanje o glasbenih pojmih. Primerja in jezikovno razumljivo predstavi glasbena znanja.	Pozna in razume različne osnovne informacije o glasbi. Uporablja enostavne glasbene pojme in osnovne notnega zapisa. Predstavi glasbena znanja.	Pozna osnovne informacije o glasbi. V skupini uporablja osnove glasbenega zapisa. Glasbena znanja pomanjkljivo izraža.

	utemeljuje izbiro.			
--	--------------------	--	--	--

