

Kriteriji ocenjevanja pri predmetu geografija – 6. ,7. a in b, 8. in 9. razred

Učenci bodo pridobili najmanj pet ocen (tri ustne in eno pisno) oziroma več ocen.

Pri pisnem ocenjevanju, ki je naprej napovedano, bo uporabljena naslednja lestvica:

$$90 \% - 100\% = 5$$

$$75\% - 89\% = 4$$

$$60\% - 74\% = 3$$

$$46\% - 59\% = 2$$

$$0\% - 45\% = 1$$

Pred pisnim ocenjevanjem je obvezno preverjanje znanja.

Ustno ocenjevanje

Ustno ocenjevanje je sprotno, poteka lahko med obravnavo posameznih sklopov ali na koncu. Učenci se lahko tudi javijo.

OCENE KRITERIJI	5	4	3	2	1
RAZUMEVANJE	Vpogled v vse geografske pojme, pojave in procese	Vpogled v večino geografskih pojmov, pojavov in procesov	Predstava o nekaterih geografskih pojmih, pojavih in procesih	Pomanjkljivo razumevanje temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov	Ni razumevanja temeljnih geografskih pojmov, pojavov in procesov
RAZLAGA	Jasna, koherentna (nepretrgana, povezana, zaporedna), nedvoumna	Razumljiva, ustrezna	Približna, z napakami	pomanjkljiva	Je ni
PRIMERI	Originalni, ilustrativni	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
ARGUMENTI	Originalni, prepričljivi	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
PREDSTAVITEV	Prepričljiva, jasna, kompleksna, celostna, samostojna	Lastni, celostna	Zatikajoča, nepopolna in vsebuje bistvo	Pomanjkljiva ali kaotična	Je ni ali je kaotična

Projektno delo (predstavitev za oceno):

Eno izmed najmanj treh ocen lahko učenec, če želi, pridobi na osnovi projektnega dela:

- izdelava plakata ali Power Point predstavitev na izbrano temo
- izdelava modela izbranega geografskega pojava/pojma
- izdelava reliefnega zemljevida
- demonstracija eksperimenta
- terensko delo (npr. orientacija, na interdisciplinarni ekskurziji)

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE REFERATOV (PLAKATOV)

odlično (5)

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem pokaže veliko mero samostojnosti in iznajdljivosti. Ključne besede so izpostavljene in ustrezno pojasnjene. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, uporabljeni so lastni primeri. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, učenec/učenka pokaže izvirnost.

prav dobro (4)

Učenec/učenka učinkovito in natančno izbere podatke v učbeniku, dodatni literaturi in internetu, vendar ni prisotna iznajdljivost. Problem je prepričljivo in nazorno opredeljen. Pri tem ni opazna ali pa le v zelo majhni meri samostojnost in iznajdljivost. Večina ključnih besed je izpostavljenih in ustrezno pojasnenih. Podajanje je tekoče, prepričljivo, nazorno, vendar navaja le primere iz literature. Plakat je izdelan pisno in likovno učinkovito, samostojno, izvirnosti pa ni opaziti.

dobro (3)

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, podatki iz dodatne literature in interneta so uporabljeni v skromni količini. Problem je nazorno opredeljen, vendar brez samostojnosti in/ali iznajdljivosti. Ključne besede so večinoma ustrezno izpostavljene, niso pa pojasnjene. Podajanje ni stalno tekoče, opazno je zatikanje pri govoru ali branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Plakat je izdelan pisno in likovno ustrezno, vendar bi bil lahko nazornejši. Opazna je pomoč učitelja ali učencev ali staršev ..., vendar v zelo majhni meri.

zadostno (2)

Učenec/učenka izbere podatke v učbeniku, vendar so pomanjkljivi. Za delo z dodatno literaturo ali iskanjem po internetu učenec/učenka ne pokaže zanimanja, stalno mora biti spodbujan/spodbujana s strani učitelja ali sošolcev ali staršev Problem je opredeljen, vendar je rešen skromno in površno, ni prepričljivosti in ustreznosti. Ključne besede so premalo izpostavljene ali pa so izpostavljene napačne. Pri podajanju se ustavlja, govor je prekinjen, opazno je branje s plakata, ni ustrezne prepričljivosti in nazornosti. Informacije niso predstavljene v celoti. Plakat je izdelan tako, da vključuje vse osnovne likovne in pisne sestavine, ni pa nazoren. V veliki meri je opazna pomoč pri izdelavi plakata.

Če niso dosežene niti zgoraj omenjene zahteve, je ocena negativna (1).

Primer ocenjevanja plakata (referata):

V skladu s kriteriji je ocena sestavljena iz treh delov:

- vsebine plakata (referata), ki zajema vsebinsko ustreznost plakata (referata), izbor literature ter ključnih besed ter učenčevu/učenkino uporabo strokovne literature in medijev (internet),
- izdelave plakata, ki zajema pisno in likovno učinkovitost izdelave plakata ter učenčevu/učenkino samostojnost pri tem, nazornost in prepričljivost ter uporabnost plakata,
- predstavitve plakata (referata), ki zajema način podajanja vsebine s plakata.

Vsak od treh delov prinaša 5 (pet) možnih točk, tako da je skupni seštevek možnih točk 15. Točke se pretvorijo v oceno po naslednji tabeli:

ŠTEVILO TOČK	OCENA
0,1,2,3,4,5	nezadostno (1)
6,7,8	zadostno (2)
9,10,11	dobro (3)
12,13	prav dobro (4)
14, 15	odlično (5)