



## **Kriteriji za ocenjevanje znanja pri predmetu ZGODOVINA IN DRŽAVLJANSKA IN DOMOVINSKA VZGOJA IN ETIKA**

### **KRITERIJ IN NAČINI PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA PRI ZGODOVINI**

#### **NAČINI PREVERJANJA ZNANJA**

Znanje se preverja pred, med in po posredovanju novih učnih vsebin ter dodatno neposredno pred pisnim ocenjevanjem znanja z namenom ugotavljanja predznanja, razumevanja posredovanih novih učnih vsebin, ponavljanja ter utrjevanja. Preverjanje poteka ustno ali pisno.

#### **NAČINI OCENJEVANJA ZNANJA**

Učenci bodo v šolskem letu pridobili najmanj 4 ocene:

- 2x ustna ocena (6. razred = 1x ustna ocena)
- 2x pisna ocena (6. razred = 1x pisna ocena)
- ocena iz drugih oblik dela\* (predstavitev raziskovalnega dela v okviru seminarske naloge, izjemno delo oziroma dosežek na zgodovinskem področju...)

Učitelj glede na lastno presojo, kjer upošteva časovne, izvedbene in situacijske možnosti, enkrat na ocenjevalno obdobje omogoči učencu popravljanje negativne ocene.

#### **USTNO OCENJEVANJE ZNANJA**

Ustno ocenjevanje je nenapovedano in poteka skozi vse šolsko leto. Učitelj se lahko odloči, da bo ustno ocenjevanje napovedal, prav tako pa lahko napovedovanje ocenjevanja po lastni presoji tudi ukine.

Ocenjuje se:

- znanje in razumevanje zgodovinskih dogodkov, pojavov, procesov, idej, problemov in odnosov;
- uporaba zgodovinske terminologije za prikaz razumevanja zgodovinskih dogodkov, pojavov, procesov, idej, problemov in odnosov;

- analiza, sinteza, interpretacija, argumentacija in vrednotenje zgodovinskih virov.

Učenci s statusom športnika oz. umetnika v določenem roku učitelju predlagajo datum ocenjevanja. Rok se določi na podlagi njunega dogovora.

<b>OCENE KRITERIJI</b>	<b>odl (5)</b>	<b>pdb (4)</b>	<b>db (3)</b>	<b>zd (2)</b>	<b>nzd (1)</b>
<b>RAZUMEVANJE</b>	Vpogled v vse zgodovinske pojme, pojave in procese	Vpogled v večino zgodovinskih pojmov, pojavov in procesov	Predstava o nekaterih zgodovinskih pojmih, pojavih in procesih	Pomanjkljivo razumevanje temeljnih zgodovinskih pojmov, pojavov in procesov	Ni razumevanja temeljnih zgodovinskih pojmov, pojavov in procesov
<b>RAZLAGA</b>	Jasna, koherentna (nepretrgana, povezana, zaporedna), nedvoumna	Razumljiva, ustrezna	Približna, z napakami	pomanjkljiva	Je ni
<b>PRIMERI</b>	Originalni, ilustrativni	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
<b>ARGUMENTI</b>	Originalni, prepričljivi	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
<b>PREDSTAVITEV</b>	Prepričljiva, jasna, kompleksna, celostna, samostojna	Lastni, celostna	Zatikajoča, nepopolna in vsebuje bistvo	Pomanjkljiva ali kaotična	Je ni ali je kaotična

## PISNO OCENJEVANJE ZNANJA

Pri pisnem ocenjevanju, ki je vnaprej napovedano, bo uporabljena naslednja lestvica:

90 % - 100%	= 5
75% - 89%	= 4
60% - 74%	= 3
46% - 59 %	= 2
1% - 45%	= 1

Pisno ocenjevanje poteka v obliki pisnih preizkusov znanja. Učenci so vnaprej seznanjeni z:

- datumom ocenjevanja,
- vsebinskimi sklopi ocenjevanja,
- standardi znanja,
- tipi nalog,

- točkovnikom in ocenjevalno lestvico (sestavni del pisnega preizkusa znanja).

Ocenjuje se: znanje, razumevanje, uporaba znanja, analiza in sinteza, vrednotenje znanja ter spretnosti oz. veščin.

Ob tem se v nalogah uporabljajo zemljevidi, slikovno in drugo ilustrativno gradivo, grafično gradivo, pisni viri in druga besedila.

## OCENJEVANJE DRUGIH OBLIK DELA

### Predstavitev raziskovalnega dela v okviru seminarske naloge

Za vse navedene druge oblike pridobivanja ocen učenec dobi oceno, pri čemer se upoštevajo naslednji kriteriji:

- **ustrezna ustna predstavitev izdelka** (jasnost in samostojnost pri izražanju, izvirnost ter samozavest) (2 točki)
- **ustrezna pisna predstavitev izdelka** (vsebinska ustreznost, estetika, izvirnost, navedba in uporaba različnih in verodostojnih zgodovinskih virov in literature ter medijev (internet)). (2 točki)
- **ustrezno samostojno zagovarjanje vsebine izdelka** (poznavanje vseh omenjenih tujk in strokovnih izrazov, ki so omenjena v predstavitvi, pravilno odgovarjanje na dodatna vprašanja ..., ) (2 točki)
- **ustrezna izdelava predstavitve izdelka** (likovna učinkovitost izdelave plakata (ppt), nazornost in prepričljivost ter uporabnost plakata. (2 točki)
- **upoštevanje internih dogovorov** (o minimalni količini zapisa, dodatnih usmeritvah učitelja, dogovorjeno trajanje predstavitve, dogovorjenem času oddaje) (2 točki)

\* Točke se pretvorijo v oceno po naslednji tabeli:

90 % - 100% = 5	9 - 10 točk	Odl (5)
75% - 89% = 4	7,5 - 8,9 točk	Pdb (4)
60% - 74% = 3	6 - 7,4 točk	Db (3)
46% - 59 % = 2	4,5 - 5,9 točk	Zd (2)

### Izjemno delo oziroma dosežek na zgodovinskem področju

V primeru, da učenec izkaže izjemno in dodatno delo na zgodovinskem področju se lahko to delo ovrednoti in nagradi z oceno, soglasno s strinjanjem učenca.

# KRITERIJ IN NAČINI PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA PRI DKE (ETIKA)

## NAČINI PREVERJANJA ZNANJA

Znanje se preverja pred, med in po posredovanju novih učnih vsebin ter dodatno neposredno pred pisnim oziroma ustnim ocenjevanjem znanja z namenom ugotavljanja predznanja, razumevanja posredovanih novih učnih vsebin, ponavljanja ter utrjevanja. Preverjanje poteka ustno ali pisno.

## NAČINI OCENJEVANJA ZNANJA

Učenci bodo v šolskem letu pridobili najmanj 3 ocene:

- 1x ustna ocena
- 1x pisna ocena
- 1x ocena iz drugih oblik dela (seminarska naloga, esej, poročilo, referat, raziskovalno delo, predstavitev,...)

Učitelj glede na lastno presojo, kjer upošteva časovne, izvedbene in situacijske možnosti, enkrat na ocenjevalno obdobje omogoči učencu popravljanje negativne ocene.

## USTNO OCENJEVANJE ZNANJA

Ustno ocenjevanje je nenapovedano in poteka skozi vse šolsko leto. Učitelj se lahko odloči, da bo ustno ocenjevanje napovedal, prav tako pa lahko napovedovanje ocenjevanja po lastni presoji tudi ukine.

Ocenjuje se:

- znanje in razumevanje dogodkov, pojavov, procesov, idej, problemov in odnosov;
- uporaba terminologije za prikaz razumevanja dogodkov, pojavov, procesov, idej, problemov in odnosov;
- analiza, sinteza, interpretacija, argumentacija in vrednotenje družbenih pojavov.

Učenci s statusom športnika oz. umetnika v določenem roku učitelju predlagajo datum ocenjevanja. Rok se določi na podlagi njunega dogovora.

<b>OCENE KRITERIJI</b>	<b>odl (5)</b>	<b>pdb (4)</b>	<b>db (3)</b>	<b>zd (2)</b>	<b>nzd (1)</b>
<b>RAZUMEVANJE</b>	Vpogled v vse pojme, pojave in procese	Vpogled v večino pojmov, pojavov in procesov	Predstava o nekaterih pojmih, pojavih in procesih	Pomanjkljivo razumevanje temeljnih pojmov, pojavov in procesov	Ni razumevanja temeljnih pojmov, pojavov in procesov
<b>RAZLAGA</b>	Jasna, koherentna (nepretrgana, povezana, zaporedna), nedvoumna	Razumljiva, ustrezna	Približna, z napakami	pomanjkljiva	Je ni
<b>PRIMERI</b>	Originalni, ilustrativni	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
<b>ARGUMENTI</b>	Originalni, prepričljivi	Lastni, ustrezni	Lastni, deloma ustrezni ali povzeti	Pomanjkljivi	Je ni ali so neustrezni
<b>PREDSTAVITEV</b>	Prepričljiva, jasna, kompleksna, celostna, samostojna	Lastni, celostna	Zatikajoča, nepopolna in vsebuje bistvo	Pomanjkljiva ali kaotična	Je ni ali je kaotična

## PISNO OCENJEVANJE ZNANJA

Pri pisnem ocenjevanju, ki je vnaprej napovedano, bo uporabljena naslednja lestvica:

90 % -100% = 5

75% - 89% = 4

60% - 74% = 3

46% - 59 % = 2

1% - 45% = 1

Pisno ocenjevanje poteka v obliki pisnih preizkusov znanja. Učenci so vnaprej seznanjeni z:

- datumom ocenjevanja,
- vsebinskimi sklopi ocenjevanja,
- standardi znanja,
- tipi nalog,
- točkovnikom in ocenjevalno lestvico (sestavni del pisnega preizkusa znanja).

Ocenjuje se: znanje, razumevanje, uporaba znanja, analiza in sinteza, vrednotenje znanja ter spretnosti oz. veščin.

Ob tem se v nalogah uporabljajo zemljevidi, slikovno in drugo ilustrativno gradivo, grafično gradivo, pisni viri in druga besedila.

## OCENJEVANJE DRUGIH OBLIK DELA

Za vse navedene druge oblike pridobivanja ocen učenec dobi oceno, pri čemer se upoštevajo naslednji kriteriji:

- **ustrezna ustna predstavitev izdelka** (jasnost in samostojnost pri izražanju, izvirnost ter samozavest) (2 točki)
- **ustrezna pisna predstavitev izdelka** (vsebinska ustreznost, estetika, izvirnost, navedba in uporaba različnih in verodostojnih virov in literature ter medijev (internet)). (2 točki)
- **ustrezno samostojno zagovarjanje vsebine izdelka** (poznavanje vseh omenjenih tujk in strokovnih izrazov, ki so omenjena v predstavitvi, pravilno odgovarjanje na dodatna vprašanja ..., ) (2 točki)
- **ustrezna izdelava predstavitve izdelka** (likovna učinkovitost izdelave plakata (ppt), videa, posnetka, nazornost in prepričljivost ter uporabnost izdelka. (2 točki)
- **upoštevanje internih dogovorov** (o minimalni količini zapisa, oddaji naloge, dodatnih usmeritvah učitelja, dogovorjeno trajanje predstavitve,) (2 točka)

\* Točke se pretvorijo v oceno po naslednji tabeli:

90 % - 100% = 5	9 - 10 točk	Odl (5)
75% - 89% = 4	7,5 - 8,9 točk	Pdb (4)
60% - 74% = 3	6 - 7,4 točk	Db (3)
46% - 59 % = 2	4,5 - 5,9 točk	Zd (2)